

FETESA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO ESCOLAR
SÁHARA-ESPAÑA



FETESA, es un proyecto vinculado a las áreas de cooperación internacional, cultura y educación. Mediante el arte se trabaja la inclusión, el intercambio cultural, la solidaridad y la defensa de los derechos humanos.

El proyecto se desarrolla desde Octubre hasta Mayo coincidiendo con el curso escolar en España y el Sáhara, y se nutre de recursos tanto técnicos como humanos para realizar varias actividades integradas:

Formación en materia de arte y educación para profesores y escolares en los campamentos de refugiados saharauis.



Talleres de sensibilización en centros educativos de España.



Organización de dos Festivales, hermanos y paralelos, en el Sáhara y en España.



Realización de videos y documentales.



Intercambio de experiencias entre ambos países a través de técnicas audiovisuales y del recurso pedagógico llamado la “Maleta Viajera”.



Recogida de material escolar en las escuelas de la C.Valenciana para los campamentos de refugiados saharauis.



***Entrega de premios económicos a los centros y profesoras de los campamentos.
Y mantenimiento, coordinación y dirección de una escuela de teatro.***



En la edición pasada participaron:

COMUNIDAD VALENCIANA

3 Centros educativos de primaria de la C. Valenciana.

1 Escuela de baile Espai Latente de Benimaclet

1 Grupo del centro de Parálisis Cerebral AVAPACE.

1 Grupo del Centro Ocupacional Socolties de Sagunto.

1 Instituto de Secundaria de Benidorm.

1 Grupo de menores de la Residencia “Les Palmeres” de Alborai.

Total 230 alumnos y alumnas y 21 profesores y profesoras

CAMPAMENTOS DE REFUGIADOS SAHARAUIS

7 Grupos de Primaria de Smara

1 Grupo de la Escuela de Educación Especial de Smara

1 Grupo de Primaria de Bohador

3 Bubishers de Smara, Bohador y El Aaiún

Total 174 alumnos y alumnas y 16 profesoras y coordinadores.

Se realizaron además:

- 8 charlas de sensibilización con dinámicas teatrales en centros de la C. Valenciana.
- Recogida de material escolar en tres centros y en las bibliotecas solidarias P. Scheink de Valencia
- Colaboración con Voices Desert en los campamentos
- Taller en Menuts del Món
- Participación de la Feria asociativa en Benidorm
- Fiesta de presentación en Mislal en La Fábrica
- Difusión en diferentes medios de comunicación sobre el conflicto saharaui y los derechos humanos
- Videoconferencia entre una clase del IES de Benidorm y una clase de una madrasa de Smara.
- Concurso de carteles en el IES Maria Carbonell Sánchez



“Si queremos conocer a una persona, debemos dejar que se exprese con voz propia. Aquí es donde el proyecto FETESA Sahara, en mi sincera opinión, ha sido capaz de marcar una diferencia considerable con otros proyectos de cooperación internacional; en la voz de los participantes. La producción teatral de la población saharauí, y en especial de sus generaciones más jóvenes, representan una poderosa arma propagandística. Pero ¿de qué? ¿Del conflicto saharauí? Si bien el recuerdo sigue ahí y es imposible no percibir el dolor y la rabia de un acontecimiento que sacudió las voluntades de un pueblo hace mas de cuarenta años, lo que de verdad dicen sobre el escenario, lo que de verdad declaman al auditorio esas voces olvidadas, es un alegato a la humanidad y a la dignidad de la vida.

Porque son solo niños y niñas jugando en un escenario”.

Pablo Vicente López, becario del Master de Teatro Aplicado

17 de abril de 2019 desde el campamento de Smara

QUIENES SOMOS

Monda Lironda Teatre es una Asociación Cultural sin ánimo de lucro, que nace en el año 2007 como compañía dedicada a la creación artística e intervención socio-educativa a través del teatro.

A lo largo de estos años nos hemos consolidado como compañía referente e impulsora de propuestas didácticas, proyectos inclusivos y de cooperación internacional que promocionan el teatro como herramienta de transformación y acción social para la infancia y adolescencia, con amplia presencia en la programación teatral de la Comunidad Valenciana y ámbito nacional a través de campañas escolares, ciclos y festivales.

Desde 2010 desarrollamos una línea de trabajo e investigación sensorial y corporal centrada en la primera infancia (0-6 años). Y desde 2013 llevamos a cabo el proyecto de cooperación FETESA en los campamentos de refugiados saharauis en Argelia y en la Comunidad Valenciana, reconocido y avalado por el Ayuntamiento de Valencia, Ayuntamiento de Mislata, Consellería de Educación y Políticas Inclusivas de la Generalitat Valenciana, Ministerio de Educación y Ministerio de Cultura de la RASD.

Consideramos imprescindible estimular la creación, la capacidad expresiva e imaginación, fomentando modelos educativos y formas de vida sostenibles y sensibles al desarrollo integral, así como estamos convencidas de la capacidad del arte y la cultura como motores de cambio y desarrollo social.

Datos de contacto

www.lamondalirondateatre.com

615-22-57-30/667-00-00-31



@fetivalfetesa



lamondalirondateatre

fetesa

