



LIZ GARTZ

Artista Visual

2026

STATEMENT

Mi obra explora la tensión entre la figuración y la abstracción, utilizando el color y las composiciones en capas para crear espacios íntimos y evocadores. Me centro en temas como la identidad y la resiliencia emocional, invitando al espectador a percibir una sutil presencia humana en entornos estructurados pero expresivos. Aprovechando mi formación en arquitectura, busco el equilibrio entre el gesto y la forma para crear pinturas que resuenen tanto en la memoria personal como en la colectiva.

LIZ GARTZ

(Elizabeth Gartz, Guadalajara, México, 1963)

Formación

Artes Visuales, Universidad Autónoma de Nuevo León (U.A.N.L.).

Arquitectura, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (I.T.E.S.M.).

Estudios en la Universidad Abierta de Colonia, Alemania.

Residencia Artísticas

Oaxaca, México

Las Palmas de Gran Canaria, España

San Miguel Allende Guanajuato, México

Experiencia docente

Maestra y directora del Taller de Arte el Ramal, Valencia

Docente en Arte A.C.

Profesora en la Facultad de Artes Visuales, U.A.N.L.

Premios y reconocimientos

- Mención Honorífica, Segundo Concurso Binacional de Pintura Frontera-Ford, Siqueiros-Pollock
- Primer Lugar (dos ocasiones), Salón "Gráfica y Originales sobre Papel", Arte A.C.
- Primer Lugar, "Salón de Noviembre", Arte A.C.

Bienales y congresos

- 12ª Bienal Luisa Palacios TAGA, Venezuela
- No Tóxico. Encuentro Internacional de Grabado, Centro de las Artes de Monterrey, México
- II Bienal Internacional de Grabado, Valladolid, España

Exposiciones individuales

Más de 20 exposiciones individuales en México, Luxemburgo, República Checa, España y Francia. Incluyendo espacios en México como el Museo de Arte Contemporáneo Casa Redonda, Chihuahua y el Museo Metropolitano de Monterrey y en Francia, el ARES-Estrasburgo, Casa de México y 59 Rivoli en París.

Exposiciones colectivas

Participación en numerosas exposiciones en México, Estados Unidos, Venezuela, España, Francia y Alemania.

Ferias de arte

The Other Art Fair Dallas, US.

Colecciones en Museos

Casa Redonda Museo Chihuahuense de Arte Contemporáneo. Chihuahua, México.

Obra "Fractura en hielo" Óleo / tela. 120 cm X 120 cm.

Artista visual mexicana. Actualmente vive y trabaja en Valencia, España.



Lazos con mi tierra

Óleo y pan de plata / lienzo
80 cm X 80 cm



Guerrera

Óleo y encáustica / lienzo
80 cm X 100 cm



Interior 2

Óleo / lienzo
150 cm x 120 cm



Reflejo con mi montaña

Óleo y pan de plata / lienzo
80 cm x 80 cm



El espejo

Óleo y encáustica / lienzo
80 cm x 80 cm



Diversidad

Óleo y pan de plata / lienzo
150 cm x 120 cm



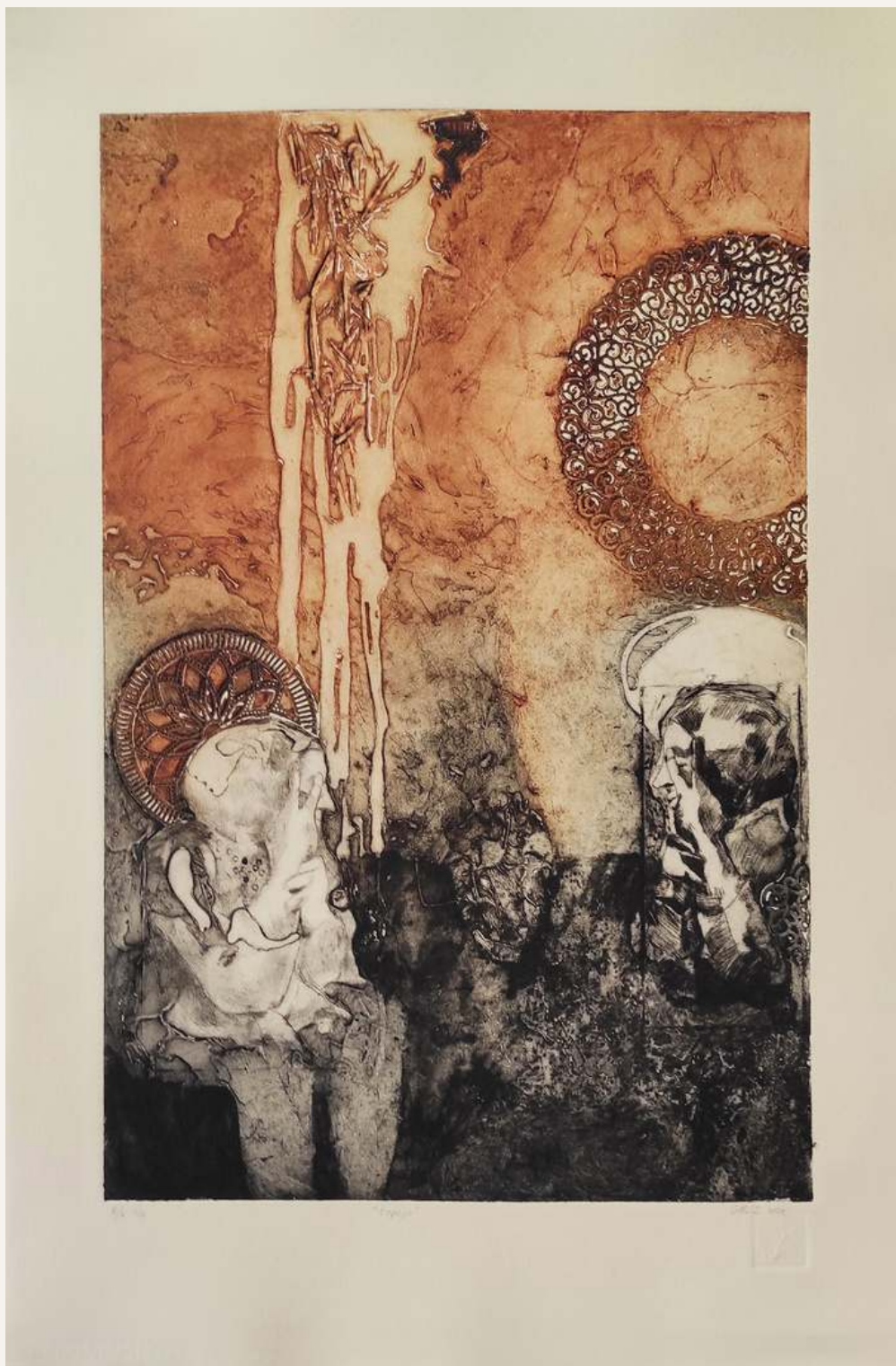
Reconocimiento facial

Óleo / lienzo
146 cm x 114 cm



Naranjas valencianas

Grabado a la punta seca y colografía
Imágen 60 cm x 40 cm- Papel 78 cm x 53 cm



Espejo

Grabado a la punta seca y colografía
Imagen 40 cm x 60 cm- Papel 53 cm x 78 cm



Visión clara

Grabado a la punta seca y colografía
Imagen 40 cm x 60 cm- Papel 53 cm x 78 cm



Conversación

Grabado a la punta seca y colografía
Imagen 40 cm x 60 cm- Papel 53 cm x 78 cm

LIZ GARTZ

Artista Visual

CONTACTO

www.lizgartz.com | lizgartz@hotmail.com | @lizgartz | +34 633 192 113

